



1/72 SCALE MODEL CONSTRUCTION KIT

VOSPER M.T.B.

05280

The smallest and fastest of operational Royal Navy craft during the Second World War, the motor torpedo boat with the advantage of shallow draught and speed contributed greatly to the successes attributed to the Navy for enemy ships sunk from 1939-45. By the end of the war a fleet of more than 1,500 small boats was operated under the British flag. The kit represents a Vosper 73 ft. (third series) MTB which was developed from the company's earlier 70 ft. (first series) and 72 1/2 ft. (second series) boats and differed externally in having four 18 in. torpedo tubes on a flush deck as opposed to the earlier two-tube boats. This third series 73 ft. craft entered service in 1944. Methods of torpedo attack varied with circumstances. Darkness was preferred, and due to the fluorescent nature of the wake created at speed, MTBs usually lay in wait with engines stopped, in the path of a convoy, then with silent running on the auxiliary engines, launched their torpedoes, crash-started the main engines and retired before a counterattack could be mounted. Minelaying was another task of the MTB while a further duty was the delivery and collection of secret agents and commandos on the enemy-occupied coasts. In the seas around Britain a total of 269 ships was sunk for the loss of 76 of this type of vessel. A crew of 13 was carried and three Packard engines 3,600/4,050 b.h.p. gave a speed of 34-40 kt. Armament comprised one twin 20 mm. cannon forward, two .5 in. guns and two twin .303 in. machine guns. Length 73 ft. and beam 19 ft. 6 in.

Le plus petit et le plus rapide bateau opérationnel de la Royal Navy pendant la seconde Guerre Mondiale; ce bateau torpilleur à moteur grâce à l'avantage de son faible tirant d'eau et de sa vitesse contribua beaucoup aux succès attribués à la Royal Navy dans le total des navires ennemis coulés de 1939 à 1945. A la fin de la guerre une flotille de plus de 1,500 de ces petits bateaux servit sous le drapeau anglais. Ce modèle est un Vosper 73 pieds (3 série) MTB, c'est un développement du premier 70 pieds (1 série) et du 72 pieds 1/2 (2 série). Il est différent extérieurement par son pont plat qui porte 4 tubes lance torpilles de 18 pouces au lieu de 2 sur les premiers modèles. Cette 3 série de 73 pieds entra en service en 1944. Les méthodes d'attaque à la torpille variaient avec les circonstances. L'obscurité était préférée, mais en raison de la fluorescence des vagues produites par la vitesse, les MTB attendaient le passage des convois, moteurs arrêtés, puis lancaient les torpilles avec un moteur auxiliaire silencieux. Alors les moteurs principaux étaient mis en marche en catastrophe et le bateau se retirait avant qu'une contre attaque puisse être déclenchée. Le mouillage des mines était une autre tâche du MTB ainsi que le débarquement et le ramassage des agents secrets et des commandos sur les côtes des pays occupés. Dans les mers entourant la Grande Bretagne un total de 269 navires furent coulés pour la perte de 76 bateaux de ce type. L'équipage était de 13 hommes. Trois moteurs Packard de 3.600/4050 CV lui donnaient une vitesse de croisière de 34 à 40 noeuds. L'armement était d'un canon double de 20 m/m à l'avant, deux canons de 0.5 pouce et deux mitrailleuses jumelées de 0.303 pouce. Longueur 22.25 m, largeur 5.94 m.

Das kleinste und schnellste aller im letzten Kriege eingesetzten Kriegsschiffe der königlich-britischen Marine (RN) war das Vosper-Schnellboot. Aufgrund seines geringen Tiefgangs und seiner hohen Geschwindigkeit trug dieses Boot wesentlich zu den relativ großen Schiffsverlusten der Marinen der Achsenmächte in den Kriegsjahren von 1939-45 bei. Bis zum Waffenstillstand 1945 fuhr eine große Flotte von mehr als 1500 dieser Schnellboote unter englischer Kriegsflagge. Dieser Bausatz stellt ein Vosper-Boot der 3. Serie von 22,25 m Länge entwickelt wurde. Äußerlich unterscheidet es sich durch vier 45,7-cm-Torpedorohre auf dem Glatdeck an Stelle der Vorgängertypen mit nur zwei Rohren. Die Boote der 3. Serie wurden ab 1944 in Dienst gestellt. Die Verfahren der Torpedoangriffe richteten sich nach den vielfältigen Gegebenheiten auf dem Kriegsschauplatz. Meist wurde die Dunkelheit ausgenutzt. Wegen der hohen Fahrt nachts stark fluoreszierenden und dadurch gut auszumachenden Wellen lagen diese Boote meist gestoppt auf den vermuteten Kursen der Gegnerschiffe oder Geleite auf der Lauer. Lediglich ein geräuscharmer Hilfsmotor blieb in Betrieb. Nach dem Abschuss der Torpedos wurden die Maschinen schlagartig angeschossen, und die Boote liefen mit Höchstfahrt ab, bevor Abwehr und Gegenangriff zur Wirkung kamen. Minenlegen gehörte zu den vielfältigen Aufgaben dieser oft auch „Mädchen für alles“ genannten Boote. Nicht selten wurden sie auch zum Landen und Wiederaufnehmen von Agenten und Sabotage- und Kommandotrupps vor den feindbesetzten Küsten eingesetzt. In den Seegebieten um die Britischen Inseln versenkten diese kleinen Boote insgesamt 269 Feindschiffe, 76 Vosper-Schnellboote gingen verloren. Zur Besatzung gehörten 13 Mann. Drei Packard-Motoren von 3600 bis 4050 PS verliehen den Booten Höchstgeschwindigkeiten von 34 (63 km/h) bis 40 (74 km/h) Knoten. Die Bewaffnung umfaßte eine 20-mm-Zwillingskanone auf der Back, zwei 12,7-mm-MG's sowie zwei 7,62-mm-Doppel-MG's. Bei einer Länge von 22,25 m betrug die Breite 5,94 m.

STUDY DRAWINGS AND PRACTICE ASSEMBLY BEFORE CEMENTING PARTS TOGETHER. CAREFULLY SCRAPE PLATING AND PAINT FROM CEMENTING SURFACES. ALL PARTS ARE NUMBERED. PAINT SMALL PARTS BEFORE ASSEMBLY.

ETUDIEZ ATTENTIVEMENT LES DESSINS ET SIMILEZ L'ASSEMBLAGE AVANT DE COLLER LES PIECES. GRATTER SOIGNEUSEMENT TOUT REVETEMENT OU PEINTURE SUR LES SURFACES A COLLER AVANT COLLAGE. TOUTES LES PIECES SONT NUMEROTEES. PEIGNEZ LES PETITES PIECES AVANT ASSEMBLAGE.

VOR VERWENDUNG DES KLEBERS ZEICHNUNGEN STUDIEREN UND ZUSAMMENBAU ÜBEN. FARBE UND PLATTIERUNG VORSICHTIG VON DEN KLEBEFLÄCHEN ABKRATZEN. ALLE TEILE SIND NUMERIERT. VOR ZUSAMMENBAU KLEINE TEILE ANMALEN.

STUDIARE I DISegni E PRATICARE IL MONTAGGIO PRIMA DI UNIRE INSIEME I PEZZI CON L'ADESIVO. RASCHIARE ATTENTAMENTE LE TRACCE DI SMALTO E CROMATURA DALLE SUPERFICI DA UNIRE CON ADESIVO. TUTTI I PEZZI SONO NUMERATI. COLORARE I PEZZI DI PICCOLE DIMENSIONI PRIMA DI MONTARLI.

ESTUDI LOS DIBUJOS Y PRACTIQUE EL MONTAGE ANTES DE PEGAR LAS PIEZAS. RASPE CUIDADOSAMENTE EL PLATEADO Y LA PINTURA EN LAS SUPERFICIES DE CONTACTO ANTES DE PEGAR LAS PIEZAS. TODAS LAS PIEZAS ESTAN NUMERADAS. ES CONVENIENTE PINTAR LAS PIEZAS PEQUEÑAS ANTES DE SU MONTAJE.

BESTUDEER DE TEKENINGEN EN PROBEER HET SAMENVOEGEN. VOORDAT JE DE ONDERDELEN AAN ELKAAR VASTPLAKT. SCHUUR VOORZICHTIG HET VERGULSEL EN DE VERF VAN DE VAST TE PLAKKEN VLAKKEN. ALLE ONDERDELEN ZIJN GENUMMERD. VERF DE KLEINE ONDERDELEN AL VORENS SAMEN TE VOEGEN.

STUDERA BILDERNA NOGGRANT OCH SÄTT IHOP DELARNA INNAN DU LIMMAR IHOP DEM. SKRAPA NOGGRANT BORT FÖRKROMNING OCH FÄRG FRÅN LIMMADE DELAR. ALLA DELARNA ÄR NUMMERADE. MALA SMADELARNA FÖRE IHOPSÄTTNING.

TUTUSTU PIROKSIINN JA HARJOITTELE KOKOAMISTA ENNEN KUIN LIIMAAT OSAT YHTEEN. RAAPUTA MAALI VAROVASTI POIS LIIMATTAVILTA PINNOILTA. KAIKKI OSAT ON NUMEROITU. MAALAA PIENET OSAT ENNEN KOKOAMISTA.

ESTUDE ATENTAMENTE OS DESENHOS. CORTE AS PECAS DAS GRELHAS COM A AJUDA DE UMA LÂMINA E LIXE AS ARESTAS DE MODO A SUPRIMIR QUALQUER IRREGULARIDADE. EXPERIMENTE SE AS PECAS ENCAIXAM FÁCILMENTE UMAS NAS OUTRAS ANTES DE COLAR. TODAS AS PECAS ESTÃO NUMERADAS. PINTA AS PEQUENAS PECAS ANTES DE COLAR.

SPECIAL INSTRUCTIONS

If desired a stationary waterline model can be constructed by omitting hull bottom (15) and parts (16-19, 167-175).

INSTRUCTIONS SPECIALES

Si on le désire un modèle reposant sur sa ligne de flottaison peut être construit en omettant la partie inférieure de la coque (15) et la pièce (16-19, 167-175).

SONDERHINWEISE

Wahlweise kann durch Weglassen des Rumpfbodens (15) und der Teile (16-19, 167-175) ein Wasserlinien-Standmodell gebaut.

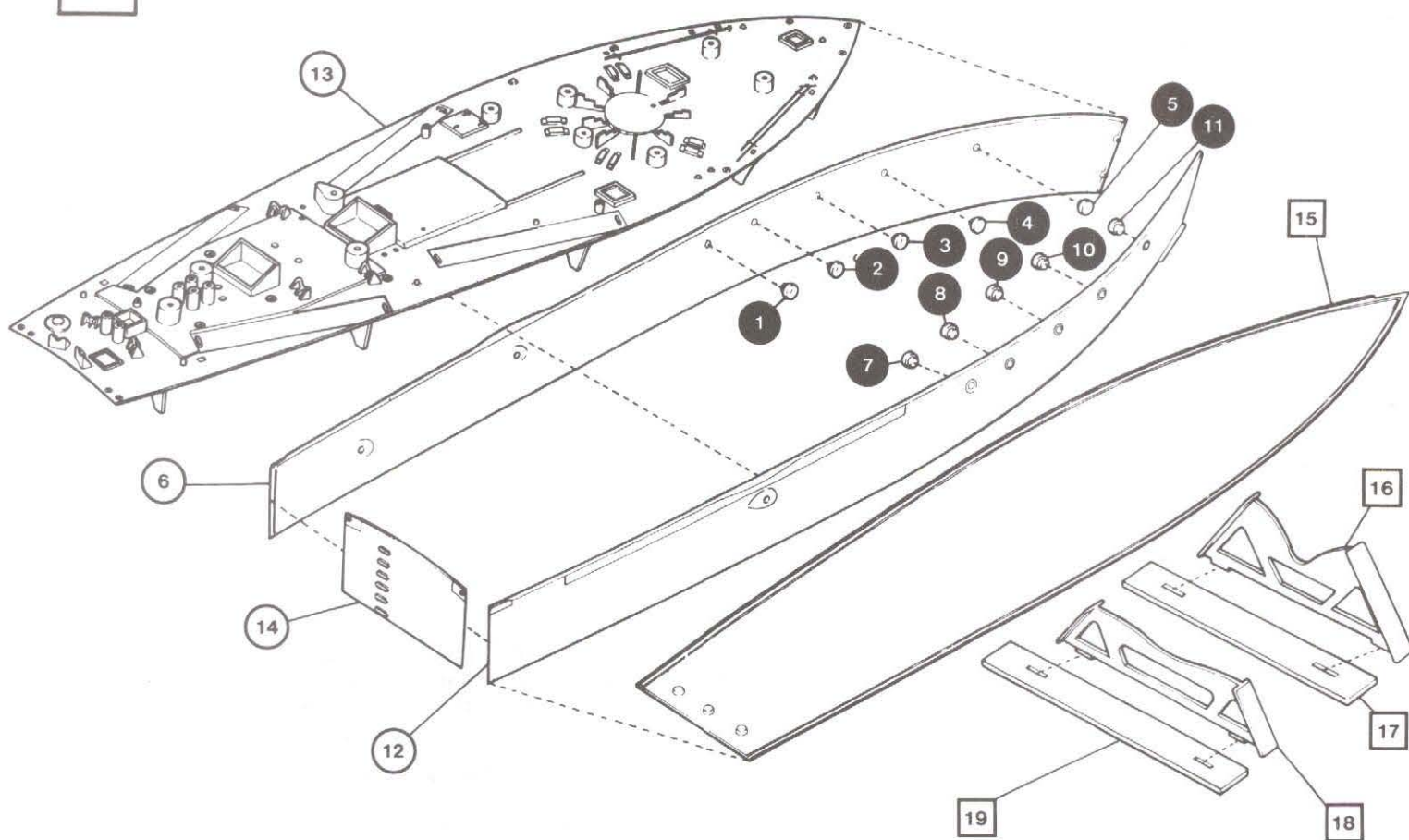
ASSEMBLE IN SEQUENCE
ASSEMBLEZ A LA SUITE
IN REIHENFOLGE ZUSAMMENSETZEN
MONTARE IN ORDINE DI SEQUENZA
MONTAR EN SECUENCIA
VOEG IN VOLGORDE SAMEN
MONTERA I ORDININGSFÖLJD
KOKOA NUMEROJÄRHETSTYKSESSÄ
MONTAR POR ODEM

CEMENT
COLLEZ
KLEBEN
UNIRE CON ADESIVO
CON PEGAMENTO
VASTPLAKKEN
LIMMA
LIIMAA
COLAR

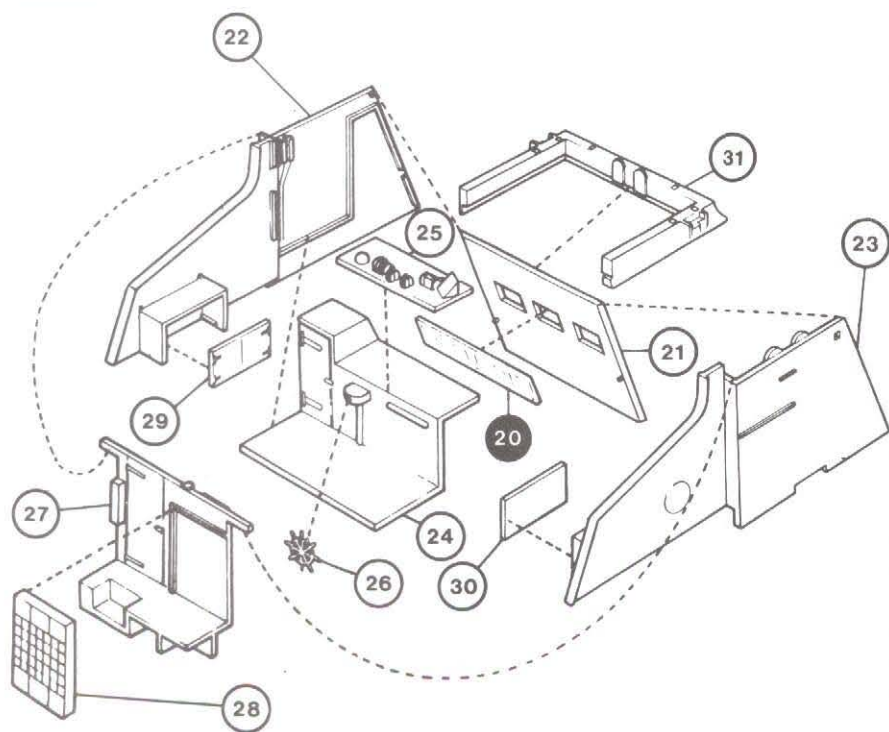
CLEAR
CLAIR
KLAR
TRANSPARENTE
TRANSPARENTE
SCHOON
GENOMSKINLIG
KIRKAS
TRANSPARENTE

ALTERNATIVE PART
PIECE EN OPTION
ALTERNATIV-TEIL
PEZZO ALTERNATIVA
PARTE ALTERNATIVA
ANDER ONDERDEEL
ALTERNATIV DEL
VAIHTOEHTOINEN OSA
PECAS ALTERNATIVAS

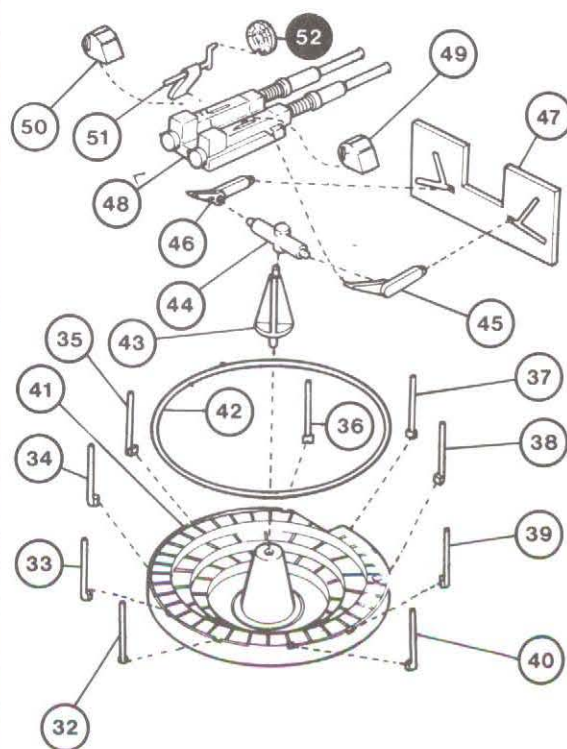
1



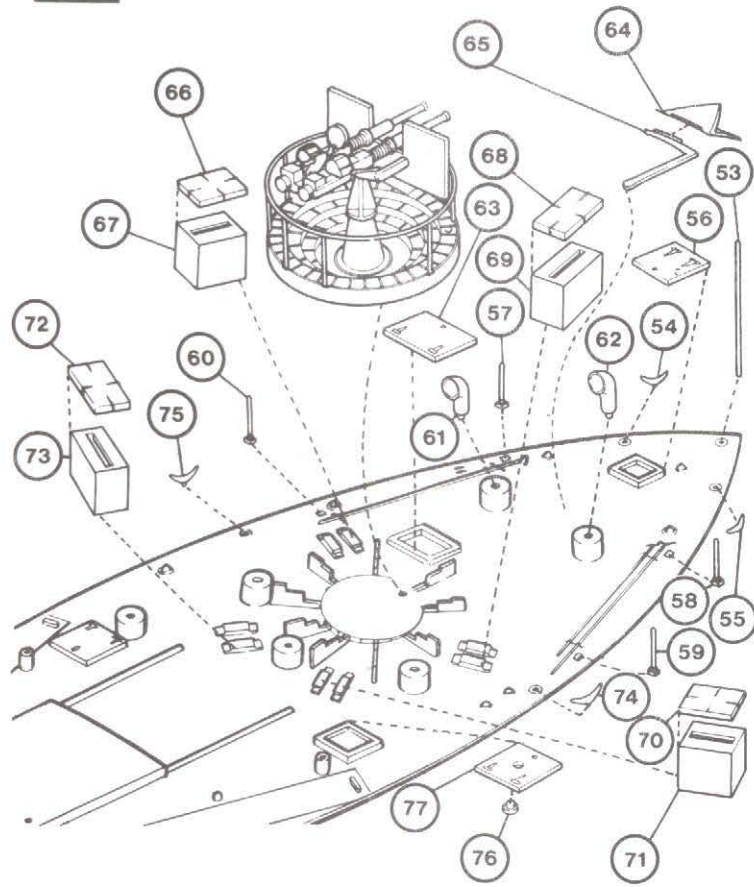
2



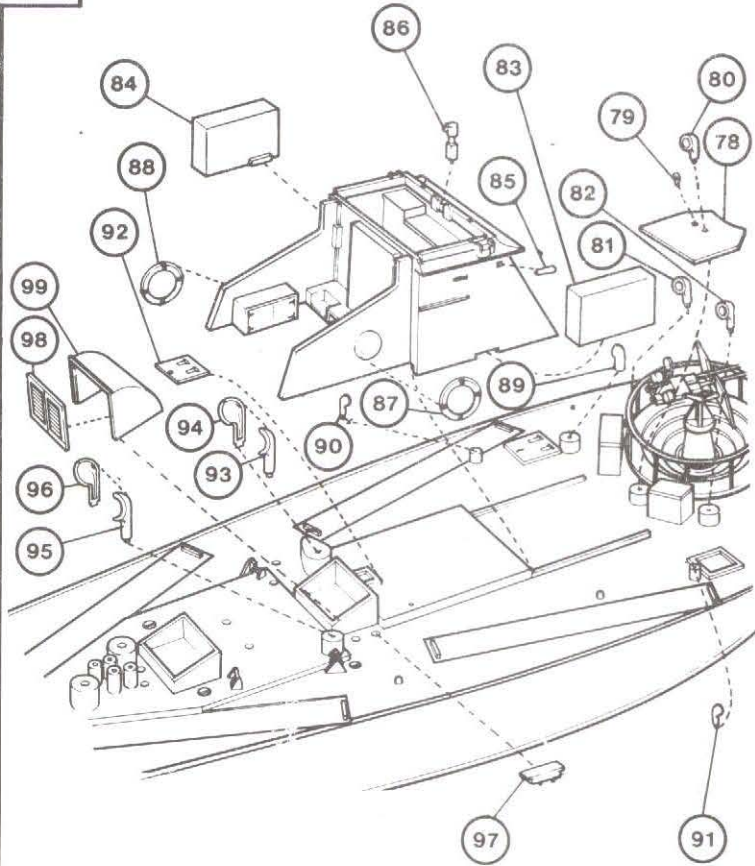
3



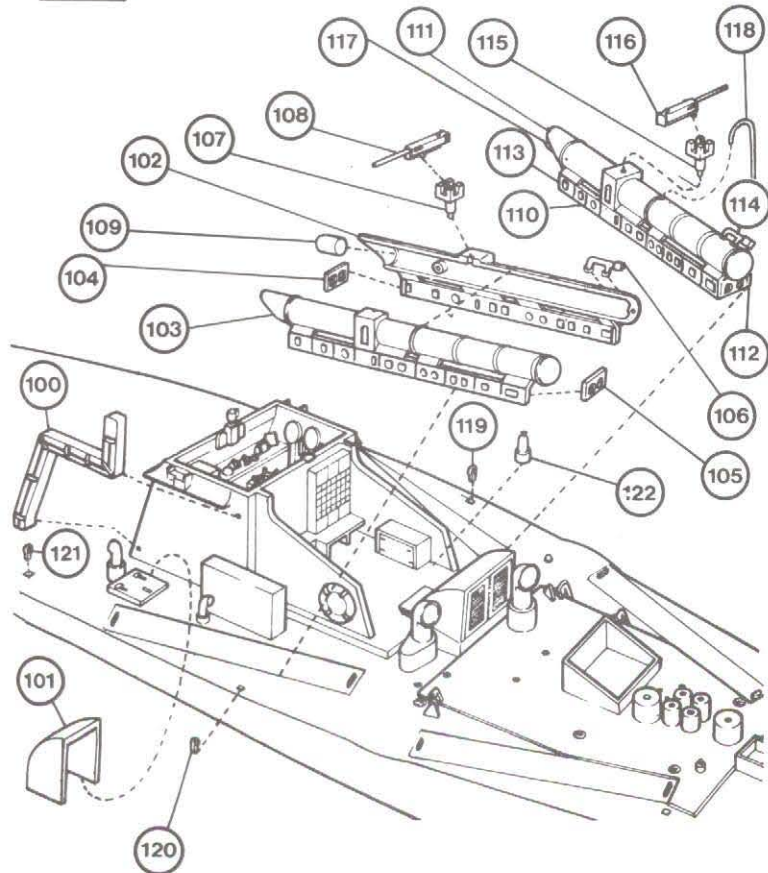
4



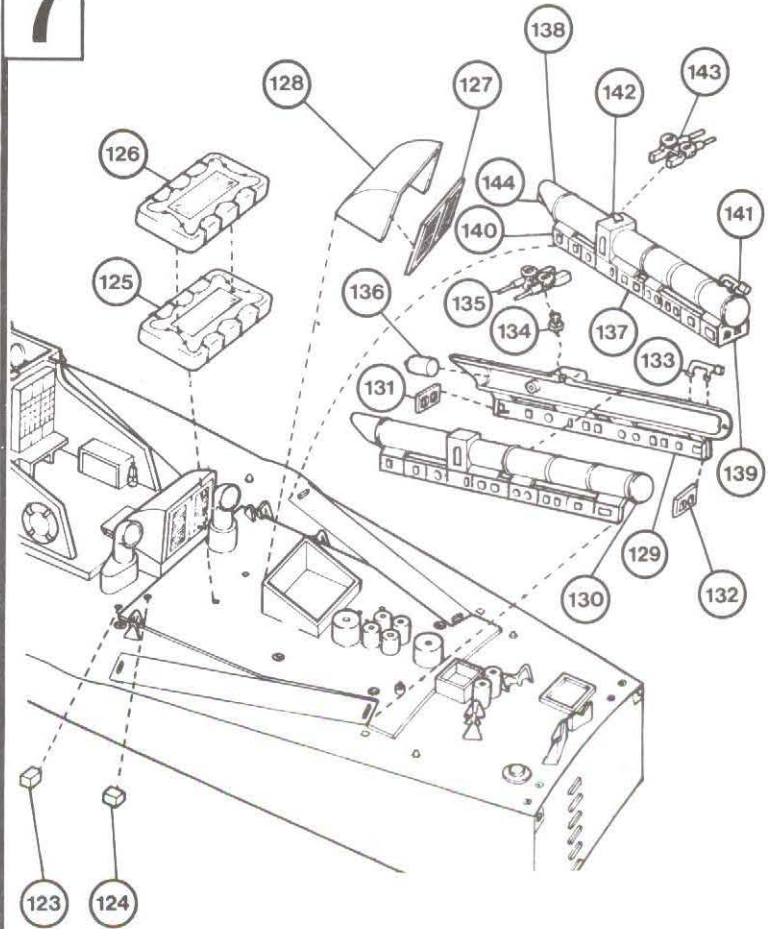
5



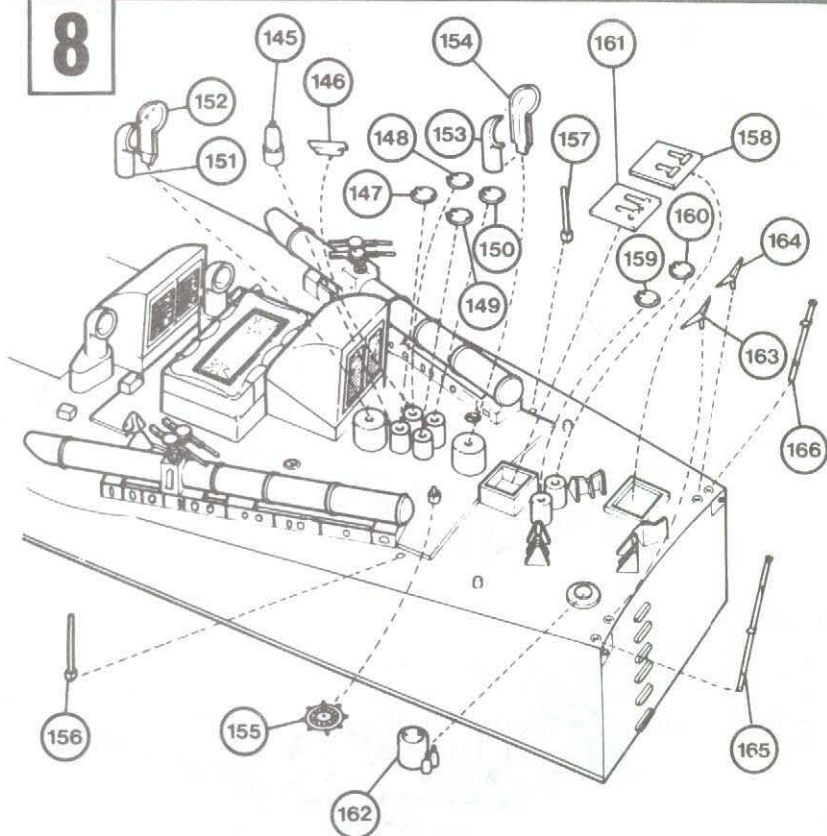
6



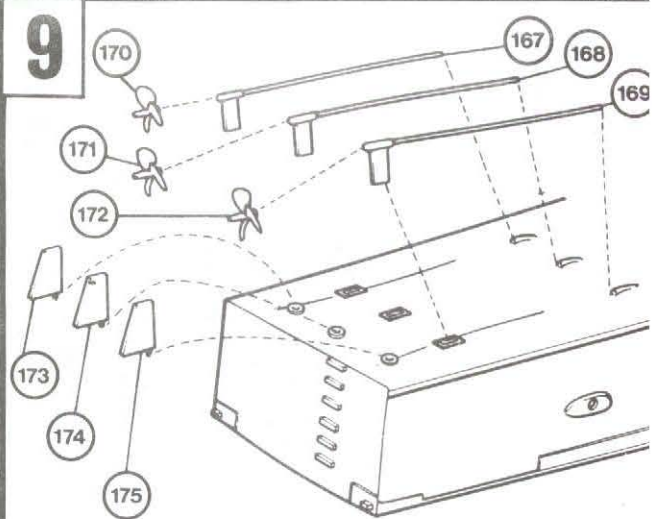
7



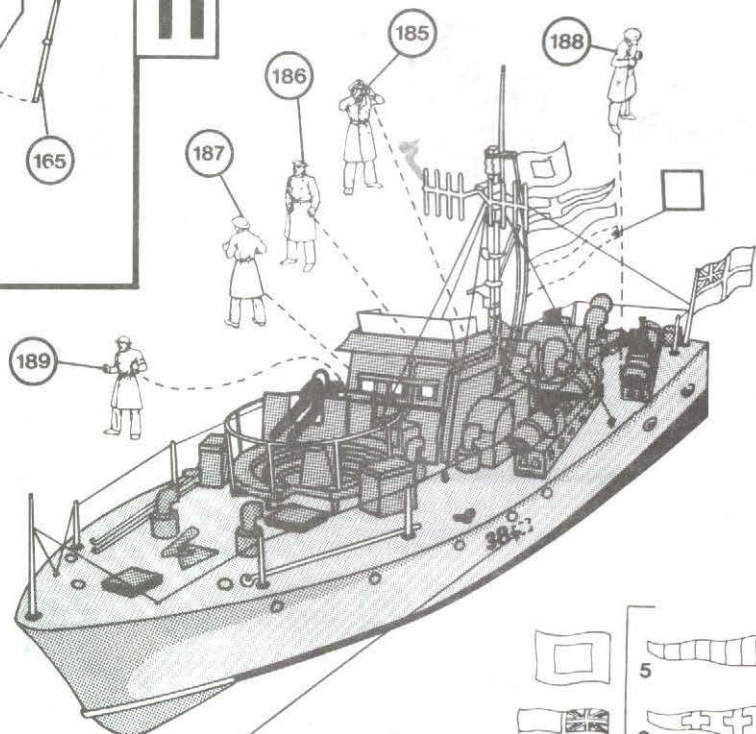
8



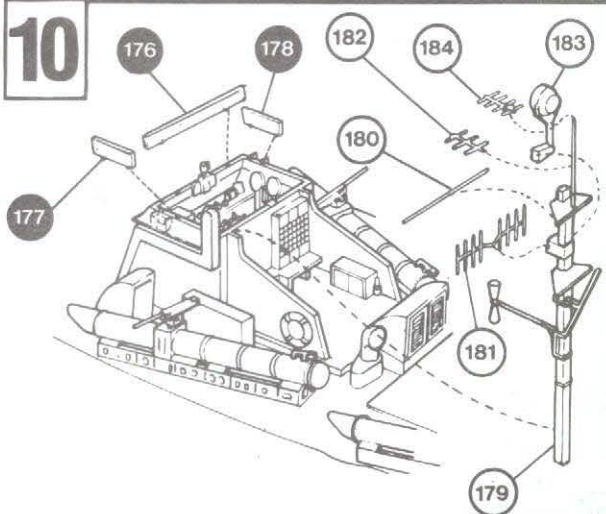
9



11



10



64 LIGHT GREY: Hull, superstructure, deck details.
 34 WHITE: Gun mounting rails.
 33 BLACK: Armament, panel on hull underside, uniforms, ships wheels, inside of ventilators.
 55 FIRE BRONZE: Propellers.
 61 FLESH: Hands and faces of figures.
 27 SEA GREY: Deck, hull camouflage.

A choice of pendant numbers is included on the transfer sheet.

Apply transfers, separate into required subjects dip in warm water for a few minutes, slide off backing into position shown in illustration.

64 LIGHT GREY: Coque, superstructures, détail du pont.
 34 WHITE: Barreaux de plateforme du canon.
 33 BLACK: Armement, panneaux sur la coque, uniformes, roues, intérieur des ventilateurs.
 55 FIRE BRONZE: Hélices.
 61 FLESH: Figures et mains de marins.
 27 SEA GREY: Pont, camouflage de la coque.

Un choix de matricules est inclus sur la feuille de décalques.

Détacher les emblèmes et appliquer les décalques désirés—tremper les décalques quelques minutes dans de l'eau, attendre qu'elles glissent facilement sur le papier support et les mettre en place.

5 6 7 8 9

64 LIGHT GREY: Rumpf, Aufbauten, Deckdetails.
 34 WHITE: Geschützreeling.
 33 BLACK: Bewaffnung, Rumpfboden, Uniformen, Ruderrad, Windhutzen (innen).
 55 FIRE BRONZE: Propeller.
 61 FLESH: Hände, Gesichter der Besatzung.
 27 SEA GREY: Deck, Rumpfsseitenanstrich.

Unter den Abziehbildern befinden sich verschiedene Bootsnummern.

Vor Anbringen der Schiegebilder Bemalung fertigstellen. Bilder einzeln ausschneiden, einweichen, naß aufschieben, andrücken, glätten, ausrichten und trocknen.